

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ
«КРЫМСКИЙ ИНЖЕНЕРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»**

Кафедра английской филологии

«СОГЛАСОВАНО»

Руководитель ОПОП

_____ (_____)

«__» _____ 20__ года

«УТВЕРЖДАЮ»

Заведующий кафедрой

_____ (_____)

«__» _____ 20__ года

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.Б.2 «Иностранный язык (английский)»

(шифр по ОПОП ВО и наименование дисциплины)

направление подготовки 53.03.05 Дирижирование

(шифр и наименование направления подготовки)

профиль Дирижирование академическим хором

(название профиля)

факультет Истории, искусств, крымскотатарского языка и литературы

(название факультета)

Симферополь, 2017

Рабочая программа дисциплины «Иностранный язык (английский) для бакалавров направления подготовки 53.03.05 Дирижирование профиля «Дирижирование академическим хором» составлена на основании ФГОС ВО утвержденного от «07» июня 2016 г. № 675.

Составитель рабочей программы старший преподаватель кафедры английской филологии Халитова Г.А..

Рабочая учебная программа утверждена на кафедре английской филологии
Протокол № _____ от _____ 20____ г.

Заведующий кафедрой _____ доц. Э.К.Джапарова

Рабочая учебная программа одобрена и утверждена на заседании УМК историко-филологического факультета

Протокол № _____ от _____ 20____ г.

Председатель УМК Грозан Н.Ф.

Рабочая учебная программа переутверждена на заседании кафедры английской филологии
Протокол № _____ от _____ 20____ г.

Примечание: После рабочей программы прикладывается «Лист дополнений и изменений, внесенных в рабочую программу».

Заведующий кафедрой _____ (ФИО)

Рабочая учебная программа переутверждена на заседании кафедры английской филологии
Протокол № _____ от _____ 20____ г.

Примечание: После рабочей программы прикладывается «Лист дополнений и изменений, внесенных в рабочую программу».

Заведующий кафедрой _____ (ФИО)

1. АННОТАЦИЯ
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
«Иностранный язык (английский)»
53.03.05 «Дирижирование»

1.1. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина входит в вариативную часть гуманитарного, социального и экономического цикла Б1. структуры ООП бакалавриата в соответствии с ФГОС ВПО..

Дисциплина «Иностранный язык (английский язык)» находится в непосредственной взаимосвязи с такими дисциплинами как «Деловой иностранный язык», «Иностранный язык по профессиональному направлению», «Введение в профессионально-педагогическую специальность» и др.

Изучению дисциплины должно предшествовать прохождение курса «Введение в специальность», «Логика», «Этика», «Эстетика». Обучающийся также должен уметь работать с компьютером как средством получения, обработки и управления информацией; работать с информацией в глобальных компьютерных сетях. Обучающийся должен совершенствоваться в работе с информационными технологиями в рамках дисциплины.

1.2. Планируемые результаты по изучению дисциплины

1.2.1.Основной целью курса «Иностранный язык(английский)» является обучение практическому владению разговорно-бытовой речью и языком специальности для активного применения иностранного языка, как в повседневном, так и в профессиональном общении. Иностранный язык выступает как средство развития коммуникативной компетентности и становления профессиональной компетентности, т.е. способности и готовности использовать иностранный язык в процессе межкультурного взаимодействия в типичных ситуациях устного и письменного общения в сфере бытовой и профессиональной коммуникации.

1.2.2.Дисциплина «Иностранный язык» ориентирует на научно-методический и культурно-просветительный виды профессиональной деятельности, её изучение способствует решению следующих типовых задач профессиональной деятельности:

- формирование общей культуры учащихся (через знакомство с культурой стран изучаемого языка, что предполагает знание реалий, связанных с важнейшими историческими событиями, культурно-историческими ассоциациями, особенностями общественно-политической жизни, государственным устройством, экономикой, традициями и обычаями стран изучаемого языка);

- выполнение научно-методической работы с использованием иностранного языка как средства коммуникации с зарубежными коллегами (педагогами, исследователями, учеными), что предполагает знание

основных направлений и перспектив развития образования и педагогической науки за рубежом, а также для работы с иностранной литературой по специальности с целью получения профессиональной информации.

1.2.3. Требования к результатам освоения дисциплины

Выпускник программы бакалавриата должен обладать следующими **общекультурными компетенциями (ОК):**

способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-4);

В результате освоения компетенций студент должен:

знать:

- базовую лексику общего языка, лексику,
- основную терминологию своей широкой и узкой специальности;
- основные приемы аннотирования, реферирования и перевода литературы по специальности;
- фонетические правила чтения и интонирования;
- языковой и страноведческий материал, единицы речевого этикета;
- грамматические правила построения различных форм предложения;

уметь:

- понимать устную (монологическую и диалогическую) речь на бытовые и специальные темы;
- читать и понимать со словарем специальную литературу по широкому и узкому профилю специальности;
- участвовать в обсуждении тем, связанных со специальностью (задавать вопросы и отвечать на вопросы);
- уметь достаточно уверенно пользоваться наиболее употребительными и относительно простыми языковыми средствами в основных видах речевой деятельности: говорении, восприятии на слух (аудировании), чтении и письме;
- самостоятельно работать со специальной литературой на иностранном языке с целью получения профессиональной информации;
- правильно выражать свои мысли в письменной форме;
- пользоваться словарем и справочной литературой;
- профессионально-ориентированно осуществлять устный и письменный перевод с иностранного языка на русский и наоборот;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности.

владеть:

- навыками устной диалогической и монологической разговорно-бытовой речи (нормативным произношением и ритмом речи) и применять их для повседневного общения;
- основными навыками письма, необходимыми для подготовки публикаций, тезисов и ведения переписки;
- грамматическими навыками, обеспечивающими коммуникацию общего характера без искажения смысла при письменном и устном общении;
- наиболее употребительной (базовой) грамматикой и основными грамматическими явлениями, характерными для профессиональной речи;
- основами публичной речи, делать сообщения и доклады (с предварительной подготовкой);

Студент, изучивший дисциплину «Иностранный язык» готов к решению профессионально-образовательных задач, соответствующих его степени (квалификации), что предполагает умение строить образовательный процесс, ориентированный на достижение целей конкретной ступени образования с использованием знания иностранного языка как средства межкультурного взаимодействия.

1.3. Объем дисциплины по семестрам и видам занятий (по учебному плану)

Семестр	Общее количество часов	Количество зачетных единиц	Контактные часы					с/р	Итоговый контроль (экзамен, зачет)
			Всего	л	п	с	Л/р		
ДФО									
	216	6							
1	72	2	72		36			36	зачет
2	72	2	72		36			36	зачет
3	72	2	72		36			36	экзамен
ЗФО									

2. Содержание дисциплины, структурированное по темам

Наименования тем (разделов,	Количество часов				Формы текущего контроля
	очная форма		заочная форма		
	всего	в том числе	всего	в том числе	

модулей)		л	п	с	лаб	СР		л	п	с	лаб	СР	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
Раздел 1.(1 семестр)													
Тема 1 Music. Types of music	15		5			10							Устный опрос, письменное задание
Тема 2. Music in our life	15		5			10							Устный опрос, письменное задание.
Тема 3. Music and Dance	15		6			9							Коллоквиум
Тема 4 Music, dance, and film	15		10			5							Устный опрос, письменное задание
Тема 5. Theatrical and Musical Institutions	12		10			2							Устный опрос, письменное задание
Итого	72		36			36							зачет
Раздел 2 (2 семестр)													
Тема 6.Musical instruments and musicians	18		9			9							Устный опрос, письменное задание
Тема 7 My favourite singer	18		9			9							Устный опрос, грамм. тест.
Тема 8 Orchestral instruments French horn - валторна Duduk -дудук Trumpet -труба + Орган. Фортепиано	18		9			9							Реферат, письменное задание
Тема 9. String instruments Harp – арфа Violin – виолончель	18		9			9							Устный опрос, рефераты

Всего часов	72		36			36							зачет
Раздел 3.(3 семестр)													
Тема 10. Composers Людвиг ван Бетховен	6		3			3							Реферат, доклад
Тема 11. Сергей Рахманинов Николай Римский- Корсаков	6		3			3							Реферат доклад
Тема 12. Сергей Прокофьев Петр Чайковский	6		3			3							Реферат, доклад
Тема13.Модест Мусоргский Фредерик Шопен	6		3			3							Устный опрос, письменное задание.
Тема 14. Франц Шуберт Антонио Виавльди	6		3			3							Устный опрос, письменное задание
Тема 15. Франц Лист Йозеф Гайдн	6		3			3							Реферат, доклад
Тема 16. Моцарт	6		3			3							Реферат, доклад
Тема 17. Георгий Гершвин Леонард Бернштейн	6		3			3							Устный опрос, письменное задание.
Тема 18. Битлз Льюис Армстронг	6		3			3							Реферат, доклад
Тема 19. Хренников Хачатурян	6		3			3							Коллоквиум.
Тема 20. Родион Щедрин Спиванов	9		3			6							Устный опрос, реферат

Тема 21. Петр Дранга	9		6		3							Устный опрос, рефераты
Всего часов	72		36		36							
Итого часов	216		108		108							
Форма итогового контроля											экзамен	

Л – лекции П - практические занятия С - семинарские занятия

Лаб. - лабораторные занятия СР - самостоятельная работа

3. Самостоятельная работа студентов по дисциплине «Иностранный язык (английский)»

№	Наименование тем и вопросы, выносимые на самостоятельную работу	Формы СРС и вырабатываемые компетенции	Срок выполнения	Количество часов
1	2	3	4	5
1	Тема 1 Избранное направление профессиональной деятельности.	Чтение и перевод текста по теме, выполнение грамматического задания. ОК-3; ПК-2	1-я нед.,	13
2	Тема История, современное состояние и перспективы развития изучаемой науки. Вопросы: Перспективы развития специального музыкального образования.	Составление сообщения по теме, тест. ОК-4; ПК-1; ПК-3	9-я нед	13
3	Тема Музыка моя любовь.	Чтение и перевод текста по теме, составление тематического словаря, выполнение упражнений. ОК-1; ПК-2; ПК-4	12-я нед	13
4	Тема Особенности	Чтение и перевод	16-я	13

	познавательной деятельности в сфере искусств.	текста по теме, выполнение грамматического задания. ОК-2;ПК-1;ПК-4	нед.	
5	Тема Основные направления в музыке.	Составление сообщения по теме, тест.ОК-4; ПК-1;ПК-3	20-я нед.	13
6	Тема Мой инструмент- фортепиано	Чтение и перевод текста по теме, составление тематического словаря, выполнение упражнений. ОК-1;ПК-2;ПК-4	24-я нед.	13
7	Тема Виды музыкальных инструментов	Чтение и перевод текста по теме, составление тематического словаря, выполнение упражнений. ОК-1;ПК-2;ПК-4	26-я нед.	13
8	Тема Музыкальная литература	Составление сообщения по теме, тест.ОК-4; ПК-1;ПК-3	28-я нед.	17
	Итого:			108

3.1.Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы студентов

.Для изучения дисциплины рекомендуется следующая литература:

Рекомендуемая литература:

3.1. 1 Основная

Учебники и учебные пособия:

1. Бонк Н.А., Котий Г.А., Лукьянова Н.А. Учебник английского языка. в 2-х ч. – М., 2002.
2. Бурова З.И. Учебник английского языка для гуманитарных специальностей вузов. – М.: Айрис-пресс, 2004.
3. Голицынский Ю.Б. Грамматика. Сборник упражнений. – М.: Каро, 2000.

7.3.2. Специальная:

1. Алехина А.И. Английский язык: Учебное пособие. – Мн.: Университетское, 1987.
2. Богацкий И.С., Дюканова Н.М. Бизнес-курс английского языка. Словарь-справочник. Под общей ред. Богацкого И.С. – 5-е изд., испр. – Киев: ООО «ИП Логос-М», 2006.
3. Голубев А.П. Английский язык: учеб. пособие / А.П. Голубев, Н.В. Балюк, И.Б. Смирнова. – 3-е изд., стер. – М.: Академия, 2006.
4. Гомза С.Х., Сугдукова Л.В. Английский язык: Учеб. пособие. – Мн.: Выш. шк., 1991.
5. Никошкова Е.В. Английский язык для психологов. – М.: Владос – Пресс, 2002.
6. Пароятникова А.Д., Полевая М.Ю. Английский язык для гуманитарных факультетов и университетов: Учебник. – М.: Высш. шк., 1990.
7. Числова А.С. Английский язык для гуманитарных факультетов. Серия «Высшее образование». – Ростов н/Д: Феникс, 2005.

3.1.2..Дополнительная:

1. Адрианова И. Праздники и фестивали в Англии / И. Адрианова, Н. Туманова. – Новосибирск: ИНФОЛИО-пресс, 1999.
2. Английский язык: повторительный курс: Справочное пособие. – Минск: ТетраСистемс, 2000.
3. Арцинович Н.К. Английская грамматика в таблицах: Справочник. – М.: ООО «Издательство Астрель»: ООО «Издательство АСТ»: ОАО «ВЗОИ», 2004.
4. Березина О.А., Шпилюк Е.М. Английский язык для студентов университетов. Упражнения по грамматике. – СПб.: Союз, 2002.
5. Бонди Е.А. Английский язык. Повторительный курс. – М.: Высшая школа, 1998.
6. Бонк Н.А., Левина И.И. Английский шаг за шагом: курс для начинающих. В 2-х ч. – М.: РОСМЭН, 1999.
7. Васильев К.Б. Первый лощман. Лингвострановедческий справочник по английскому языку и Великобритании. – СПб.: Пед. об-во России, 2001.
8. Гузеева К.А. Справочник по грамматике английского языка. Серия «Изучаем иностранные языки». СПб.: Лениздат, «Издательство Союз», 2000.
9. Дом англичанина – его крепость: Лингвострановедческий справочник / Сост. Г.Д. Томахин. – М.: Просвещение, 2002.
10. Дроздова Т.Ю. Every Day English. – СПб.: ООО «Издательство «Химера», 2001.
11. Евсюкова Т.В. English. Практический курс: Учеб. пос. для студ. вузов / Т.В. Евсюкова, С.И. Устименко. – Ростов н/Д: Феникс, 2001.
12. История Англии. Тексты для чтения на английском языке. – СПб.: Лань, 1999.
13. Канада. Пособие по страноведению. – СПб.: Каро, 2000.
14. Корнеева Е.А., Баграмова Н.В., Чарекова Е.П. Практика английского языка. Сборник упражнений по устной речи. – СПб.: Союз, 2005.
15. Крэл Т. Двенадцать известных американцев. – Вашингтон: Б.и., 1994.
16. Макдауэлл Д. Иллюстрированная история Британии. – Longman, 2004.
17. Макдауэлл Д. Подробно о Британии. – Longman, 2006.

18. Михайлов Н.Н. Лингвострановедение Англии: Учеб. пособие для студ. вузов. – М.: Академия, 2003.
19. Hashemi L., Murphy R. English Grammar in Use. Supplementary Exercises. – Cambridge: Univ. Press, 2001.
20. Murphy R. Essential Grammar in Use (for Elementary students). – Cambridge: Univ. Press, 2000.
21. Murphy R. Essential Grammar in Use (for Intermediate students). – Cambridge: Univ. Press, 2001.
22. Swan M., Walter C. How English works. A Grammar Practice Book. – Oxford: Univ. Press, 2000.

3.1.3. Электронные информационные (Internet) ресурсы

1. www.english.s31.ru (информационный сайт для самостоятельной работы)
2. www.envid.com/topic/vocabulary (информационный сайт для самостоятельной работы)
3. www.oxfordquality.ru (информационный сайт для самостоятельной работы)
4. www.longman.ru (информационный сайт для самостоятельной работы)
5. www.eslflow.com (информационный сайт для самостоятельной работы)
6. www.esl-lab.com (информационный сайт для самостоятельной работы)
7. www.busyteacher.org (информационный сайт для самостоятельной работы)
8. www.dictionary.cambridge.org (информационный сайт для самостоятельной работы)
9. Интернет-сайт www.britanica.org (энциклопедия Британии)
10. Интернет-сайт www.englishclub.net (обучающие тесты)
11. Интернет-сайт www.english-to-go.com (информационные сайты для самостоятельной работы студентов)
12. Интернет-сайт www.globalenvision.org
13. Интернет-сайт www.Irs.ed.uiuc.edu/Impact/

4. Фонд оценочных средств

4.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения дисциплины (модуля) и видов оценочных средств

Этапы формирования компетенции	Критерии сформированности на этапе		Оценочные средства
	ОК-4		
Знаниевый этап (знать)	базовую лексику общего языка, лексику, основную	языковой и страноведческий материал, единицы	Тестовый контроль, рефераты

	<p>терминологию своей широкой и узкой специальности; основные приемы аннотирования, реферирования и перевода литературы по специальности; фонетические правила чтения и интонирования;</p>	<p>речевого этикета; грамматические правила построения различных форм предложения;</p>	
<p>Деятельностный этап (уметь)</p>	<p>читать и понимать со словарем специальную литературу по широкому и узкому профилю специальности; участвовать в обсуждении тем, связанных со специальностью (задавать вопросы и отвечать на вопросы); пользоваться словарем и справочной литературой;</p>	<p>уметь достаточно уверенно пользоваться наиболее употребительными и относительно простыми языковыми средствами в основных видах речевой деятельности: самостоятельно работать со специальной литературой на иностранном языке с целью получения профессиональной информации; правильно выражать свои мысли в письменной форме; профессионально-ориентированно осуществлять устный и письменный перевод с</p>	<p>Практические и лабораторные занятия, коллоквиум</p>

		иностранного языка на русский и наоборот;	
Личностный этап (владеть)	навыками устной диалогической и монологической разговорно-бытовой речи и применять их для повседневного общения; основными навыками письма, необходимыми для подготовки публикаций, тезисов и ведения переписки; грамматическими навыками, обеспечивающим и коммуникацию общего характера без искажения смысла при письменном и устном общении;	наиболее употребительной (базовой) грамматикой и основными грамматическими явлениями, характерными для профессиональной речи; основами публичной речи, делать сообщения и доклады (с предварительной подготовкой);	Зачет, экзамен

4.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций, а также шкал оценивания

Форма контроля	Уровни сформированности компетенции			
	Компетентность несформирована	Пороговый уровень компетентности	Продвинутый уровень компетентности	Высокий уровень
	неудовл.	Удовл.	Хорошо	Отлично
Тестовый контроль	1-59% правильных ответов	60 -69% правильных ответов	70-89% правильных ответов	90-100% правильных ответов

Реферат, доклад	Материал не структурирован без учета специфики проблемы	Материал слабо структурирован, не связан с ранее изученным, не выделены существенные признаки проблемы.	Материал структурирован, оформлен согласно требованиям, однако есть несущественные недостатки.	Материал структурирован, оформлен согласно требованиям
Практическая работа	Не выполнена или выполнена с грубыми нарушениями, выводы не соответствуют цели работы.	Выполнена частично или с нарушениями, выводы не соответствуют цели.	Работа выполнена полностью, отмечаются несущественные недостатки в оформлении.	Работа выполнена полностью, оформлена по требованиям.
Зачет	Не раскрыт полностью ни один теор.вопрос, практическое задание не выполнено или выполнено с грубыми ошибками	Теор.вопросы раскрыты с замечаниями, однако логика соблюдена. Практическое задание выполнено, но с замечаниями: намечен ход выполнения, однако не полностью раскрыты возможности выполнения	Работа выполнена с несущественным и замечаниями	Работа выполнена полностью, оформлена по требованиям.
Экзамен	Непонимание текста, неумение определять авторскую позицию и выражать свои мысли и чувства, речевая безграмотность. Непонимание газетной статьи, неумение комментировать. Неспособность выразить свои мысли и незнание лексики,	Поверхностное понимание текста, недостаточно четкое и ясное выражение своей мысли из-за ограниченного запаса слов. 50% владение лексикой для понимания газетной статьи. Пересказ газетной статьи без комментариев.	Достаточно глубокое понимание текста для выражения своих мыслей и позиции автора. Нарушена логичность в изложении материала. 65% понимания лексики газетного текста. Есть недостатки в комментировании. Достаточно свободное владение	Глубина понимания текста, умение определять авторскую позицию и выражать свои чувства и мысли, логичность, речевая грамотность. 80% владение лексикой, понимание материала, умение бегло и грамотно комментировать. Владение в

	предусмотренно й программой.	Недостаточно свободное владение монологическо й и диалогической речью. Недостаточно четкое и ясное выражение своей мысли из-за ограниченного запаса слов. Допускается 4- 6 речевых ошибок.	монологической и диалогической речью. Умение достаточно свободно и аргументированн о высказывать свои мысли. Владение в достаточном объеме лексическим минимумом, предусмотренны м программой. Допускаются 2 - 4 речевых ошибки	полном объеме лексическим минимумом, предусмотренны м программой. Допускается 1 - 2 речевых ошибки.
--	---------------------------------	--	--	---

Шкала оценивания академической успешности студента

Сумма баллов по всем видам учебной деятельности	Оценка по национальной шкале	
	для экзамена, курсового проекта (работы), практики	для зачета
90 - 100	отлично	зачтено
74-89	хорошо	
60-73	удовлетворительно	
0-59	неудовлетворительно	не зачтено

**4.2. Оформление комплекта заданий к тестовому контролю
знаний**

**Комплект тестов (тестовых заданий)
по дисциплине «Иностранный язык»
(ПРИЛАГАЕТСЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ (ПРИЛОЖЕНИЕ 1))**

**4.3. Оформление комплекта заданий для контрольной работы
(Не предусмотрено учебным планом)**

4.4. Вопросы к зачету (зачетный билет).

Зачетный билет включает в себя теоретические вопросы и практическое задание. Зачетный билет по решению кафедры дополнен тестовыми заданиями.

ПРИЛАГАЕТСЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ (ПРИЛОЖЕНИЕ 2)

4.5. Вопросы к экзамену (экзаменационный билет)

- 1) Music. Types of music
- 2) Music in our life
- 3) Music and Dance
- 4) Music, dance, and film
- 5) Theatrical and Musical Institutions
- 6) Musical instruments and musicians
- 7) My favourite singer
- 8) Orchestral instruments
- 9) French horn → валторна
Duduk → дудук
Trumpet → труба
- + Орган. Фортепиано.
String instruments
- 10) Людвиг ван Бетховен
- 11) Сергей Рахманинов
- 12) Николай Римский-Корсаков
- 13) Сергей Прокофьев
- 14) Петр Чайковский
- 15) Модест Мусоргский
- 16) Фредерик Шопен
- 17) Франц Шуберт
- 18) Антоние Вивальди
- 19) Франц Лист
- 20) Йозеф Гайдн
- 21) Моцарт
- 22) Георгий Гершвин
- 23) Леонард Бернштейн
- 24) Битлз
- 25) Льюис Армстронг

Экзаменационные вопросы составлены старшим преподавателем кафедры английской филологии Халитовой Г.А.

Утверждено на заседании кафедры английской филологии
Протокол № _____ от _____ г.

8. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

5.1 Основная литература

№ п/п	Библиографическое описание	Тип (учебник, учебное пособие, учебно-методическое пособие, практикум, др.)	Количество в библиотеке
1	Бонк Н.А., Котий Г.А., Лукьянова Н.А. Учебник английского языка. в 2-х ч. – М., 2002.	Учебник	6
2	Бурова З.И. Учебник английского языка для гуманитарных специальностей вузов. – М.: Айрис-пресс, 2004.	Учебник	6
3	Альскова Н.Д. Теория обучения иностранным языкам. Лингводидактика и методика. – 2014	Учебник	10

5.2 Дополнительная литература

№ п/п	Библиографическое описание	Тип (учебник, учебное пособие, учебно-методическое пособие, практикум, др.)	Количество в библиотеке
1	Английский язык: повторительный курс: Справочное пособие. – Минск: ТетраСистемс, 2000.	Справочное пособие	4
2	Арцинович Н.К. Английская грамматика в таблицах: Справочник. – М.: ООО «Издательство Астрель»: ООО «Издательство АСТ»: ОАО «ВЗОИ», 2004.	Справочник	3
3	Березина О.А., Шпилюк Е.М. Английский язык для студентов университетов. Упражнения по грамматике. – СПб.: Союз, 2002	Упражнения по грамматике	3

9. Перечень ресурсов информационно-аналитической сети Интернет, необходимых для освоения дисциплины

1. www.english.s31.ru (информационный сайт для самостоятельной работы)
2. www.envid.com/topic/vocabulary (информационный сайт для самостоятельной работы)
3. www.oxfordquality.ru (информационный сайт для самостоятельной работы)
4. www.longman.ru (информационный сайт для самостоятельной работы)
5. www.eslflow.com (информационный сайт для самостоятельной работы)

6. www.esl-lab.com (информационный сайт для самостоятельной работы)
7. www.busyteacher.org (информационный сайт для самостоятельной работы)
8. www.dictionary.cambridge.org (информационный сайт для самостоятельной работы)

10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении учебного процесса

1. Лицензионные курсы, программы
2. Интерактивные занятия
3. Аудио и видеофильмы

11. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине

- компьютерный класс и доступ к сети Интернет (во время самостоятельной подготовки) (должен быть приложен график занятости компьютерного класса);
- проектор, совмещенный с ноутбуком для проведения лекционных занятий преподавателем и презентации студентами результатов работы
- раздаточный материал для проведения групповой работы;
- мультимедийные средства;
- учебные фильмы;
- электронные учебники.

12. Методические указания для студентов по освоению дисциплины

9.1. Общие рекомендации по самостоятельной работе студентов

Подготовка современного бакалавра предполагает, что в стенах университета он овладеет методологией самообразования, самовоспитания, самосовершенствования. Это определяет важность активизации его самостоятельной работы. С целью организации данного вида учебных занятий необходимо в первую очередь использовать материал лекций и семинаров. Лекционный материал создает проблемный фон с обозначением ориентиров, наполнение которых содержанием производится студентами на практических занятиях после работы с учебными пособиями, монографиями и периодическими изданиями.

Основными видами и формами самостоятельной работы студентов поданной дисциплины являются :подготовка сообщений и докладов к практическим занятиям ;выполнение практических заданий(коллоквиумы); самоподготовка по вопросам; подготовка к дидактическому тесту, зачету.

Важной частью самостоятельной работы является чтение учебной литературы. .

Чтение рекомендованной литературы - это та главная часть системы самостоятельной учебы студента, которая обеспечивает подлинное усвоение науки.

Для успешного овладения курсом необходимо выполнять следующие требования:

- 1) выполнять все домашние задания;
- 2) посещать занятия, т.к. весь тематический материал взаимосвязан междусобой и, зачастую, самостоятельного теоретического овладения пропущенным материалом недостаточно для качественного его усвоения;
- 3) все рассматриваемые на занятиях вопросы обязательно фиксировать в отдельную тетрадь и сохранять её до окончания обучения в вузе;
- 4) проявлять активность при подготовке и на занятиях, т.к. конечный результат овладения содержанием дисциплины необходим, в первую очередь, самому бакалавру;
- 5) в случаях пропуска занятий по каким-либо причинам обязательно отрабатывать пропущенное преподавателю во время индивидуальных консультаций.

Внеурочная деятельность бакалавра по данной дисциплине предполагает:

- самостоятельный поиск ответов и необходимой информации по предложенным вопросам;
- выполнение заданий;
- выработку умений научной организации труда.

9.2. Методические рекомендации по подготовке к практическим занятиям

Основной целью данного предмета является расширение научного кругозора и формирование практических навыков необходимых **академическому** бакалавру-психологу. Подготовка студентов должна быть ориентирована на глубокое освоение методологии психологии развития; формирование навыков практической работы психолога в целом и организации психологического исследования, сопровождения; формирование умения анализировать возникшую проблему, ставить на её основе исследовательские задачи и подбирать адекватный инструментарий для их решения; формирование стремления к постоянному самосовершенствованию, расширению палитры своего методического инструментария. Практическое занятие – это активная форма учебного процесса в вузе, направленная на умение студентов переработать учебный текст, обобщить материал, развить критичность мышления, отработать практические навыки. В рамках ООП применяются следующие виды практических занятий: семинар-конференция (студенты выступают с докладами, которые тут же и обсуждаются), семинар-дискуссия (научная дискуссия, основанная на поиске материала), обсуждение отдельных вопросов на основе обобщения материала, развернутая беседа в виде плана (при освоении трудного материала), практическая отработка конкретных методов исследования, обсуждение результатов проведенного сравнения, оформление текстового материала в виде таблиц и схем.

Практические занятия предназначены для усвоения материала через систему основных понятий психологической науки. Они включают обсуждение отдельных вопросов, разбор трудных понятий и их сравнение в разных научных школах, решение различных психологических задач. Успешная организация времени по усвоению данной дисциплины во многом зависит от наличия у студента умения самоорганизовать себя и своё время для выполнения предложенных домашних заданий. Объём заданий рассчитан максимально на 1-2 часа в неделю.

Доклад должен быть построен таким образом, чтобы наиболее ярко охарактеризовать выбранную проблему и сформировать интерес к её дальнейшему изучению. Обязательным требованием является научное, толерантное и корректное изложение материала. Доклад является элементом промежуточной аттестации и оценивается. В течение семестра каждый студент должен сделать как минимум один доклад, реферат. Если студент за время теоретического обучения не делает доклад, ему необходимо принести письменный текст доклада, реферата на экзамен. В таком случае, в ходе экзамена ему могут быть заданы вопросы по теме доклада. При подготовке к докладам необходимо:

- подготовить сообщение, включающее сравнение точек зрения различных авторов;
- сообщение должно содержать анализ точек зрения, изложение собственного мнения или опыта по данному вопросу, примеры;
- вопросы к аудитории, позволяющие оценить степень усвоения материала;
- выделение основных мыслей, так чтобы остальные студенты могли конспектировать сообщение в процессе изложения.

По усмотрению преподавателя рефераты могут быть представлены на семинарах, а также может быть использовано индивидуальное собеседование преподавателя с бакалавром по выбранной теме.

- при разработке реферата используется не менее 3 различных источников.
- реферат должен соответствовать заявленной теме;
- глубина проработки материала,
- правильность и полнота использования источников,
- оформление реферата.

ПРИЛОЖЕНИЕ 1 ТЕСТОВЫЕ ЗАДАНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

TEST

I. Заполните пропуски подходящими вспомогательными глаголами.

do/don't does/doesn't is/isn't are/aren't have/haven't has/hasn't

1. He's a vegetarian-he _____ eat meat.
2. She _____ want a pizza-she _____ hungry.

3. He _____ any CDs.
4. _____ you from Russia?
5. _____ you know this girl's name?
6. I _____ know where they _____ from, but they _____ English.
7. We _____ want to go to the country.
8. I _____ think the bank _____ open today.
9. _____ Stephanie go in for sports?
10. Where _____ Chris and Mike? They _____ usually late for work.
11. _____ you got any brothers or sisters?
12. Yes, I _____ got two sisters.

TEST

II Заполнить пропуски нужной формой глаголов to be, to have.

13. I know that his father _____ many books in different foreign languages.
14. Usually he _____ at home on Sunday.
15. Next year there _____ new equipment in our school laboratory.
16. Tomorrow I _____ either at the Institute or at home.
17. At present there _____ a beautiful garden near the house.
18. Ten years ago there _____ only a primary school in our village.
19. His parents _____ a comfortable flat.
20. I. V. Kurchatov _____ a well-known Russian physicist.
21. There _____ two terms in the academic year.

TEST

III Поставьте глаголы в скобках в нужную форму.

22. My friend (to work) at the factory.
23. This group (to go) to the theatre next month.
24. We (to get) books from the library last week.
25. I (to come) home later than usual yesterday.
26. This student (to answer) well at the last lesson.
27. They (to translate) the text tomorrow.
28. He (to read) the book about Robinson Crusoe in his childhood 4.
29. We (to want) to live in peace.
30. Schoolchildren (to have) the longest holidays in summer. Put,
31. A great Russian poet Pushkin (to be born) it 1799.
32. I (to speak) with my teacher tomorrow after classes. January
33. The farmer (to like) to work in his garden every day.
34. The child always (to wash) his hands before dinner.
35. The teacher (to ask) the new grammar rule at the next lesson.
36. On Sunday his little sister (to visit) grandmother.

TEST

IV. Поставьте предложения в отрицательную форму.

37. She spent a week in the Alps.

- 38. He writes letters every day.
- 39. I work in a bank.
- 40. I played tennis in the morning.
- 41. Next week he will visit his grandparents.
- 42. Columbus was born in Genoa.
- 43. I'm going to pay for the lunch today.
- 44. She has a new car.
- 45. Eric and Line like to get up early.
- 46. There is a telephone in this room.

TEST

V. Составьте вопросы к следующим предложениям.

- 47. Do not works in a language school.
- 48. I left school when I was sixteen.
- 49. I'm going to have a big breakfast today.
- 50. Yes, she is married.

TEST

VI. Заполните пропуски прилагательными из списка в сравнительной или превосходной степени. young, expensive, lung, small, interesting.

- 65. A: Is John taller than Jim? B: No, he is not. He is _____.
- 66. A: Was it the cheapest T-shirt in the shop? B: No, it wasn't. It was _____.
- 67. A: Is the red stripe the shortest of all? B: You must be joking. It's _____.
- 68. A: Is Bob older than you? B: Of course he isn't. He's _____.
- 69. A: What do you think of Johnson's new book? B: I think it is _____ than his last book.

Утверждено на заседании кафедры английской филологии
Протокол № от _____ 20__ г.

Зав. кафедрой _____ Джапарова Э.К.

Составитель _____ Халитова Г. А.

ПРИЛОЖЕНИЕ 2
(Образец экзаменационного билета)

**Государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования Республики Крым**

«КРЫМСКИЙ ИНЖЕНЕРНО - ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Образовательно-квалификационный уровень Бакалавр
направление подготовки :
53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство
53.03.03 .Вокальное искусство
53.03.05 Дирижирование
факультет искусств
Семестр 3
Учебная дисциплина Иностранный язык

ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЙ БИЛЕТ № 1

1. Чтение и письменный перевод текста по специальности со словарем.
2. Тест по грамматике.
3. Устная разговорная тема

Утверждено на заседании кафедры английской филологии
Протокол № от ____ 20__ г.

Зав. кафедрой _____ Джапарова Э.К.

Составитель _____ Халитова Г. А.